

Namengebend für unser Ensemble ist die Stadtpfarrkirche St. Stephan in Baden bei Wien. Die heute vor allem als Operettenmetropole bekannte Stadt blickt auf eine bewegte musikalische Vergangenheit zurück. Neben Antonio Salieri, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven (der große Teile seiner 9. Symphonie in Baden komponierte), Felix Mendelssohn-Bartoldy, Otto Nicolai und Pietro Mascagni waren vor allem die Komponisten der sogenannten „leichten Muse“ gerne zu Gast in Baden: Josef Lanner, Johann Strauß Vater und Sohn, Carl Zeller, Karl Komzak, Karl Millöcker, Carl Michael Ziehrer und Eduard Strauß (um nur einige zu nennen).



Originalpartiturseite des „Ave verum corpus“ von Mozart.

Auch die Geschichte der Kirchenmusik in St. Stephan ist durchaus bemerkenswert. Über die Anfänge des liturgischen Chorgesanges ist zwar wenig bekannt, aber bereits seit Mitte des 18. Jahrhunderts gibt es eine kontinuierliche Geschichtsschreibung. Dadurch ist uns viel über das Wirken bedeutender Musiker und die Aufführung wichtiger sakraler Kompositionen in St. Stephan überliefert. Besonders erwähnenswert ist Wolfgang Amadeus Mozart: Er dirigierte nicht nur seine Messen in der Stadtpfarrkirche, sondern widmete auch das in Baden komponierte und uraufgeführte „Ave verum corpus“ dem damaligen Regenschori Anton Stoll.

### Kontaktadresse:

Wenn Sie mehr über uns und unsere Konzerttermine wissen oder uns gar zu einem Auftritt einladen wollen, dann wenden Sie sich bitte an folgende Adresse:

Martin Melcher  
Spiegelgasse 4  
A-2500 Baden

Tel.: +43 676 9239900

E-Mail: [vokalensemble@baden-st-stephan.at](mailto:vokalensemble@baden-st-stephan.at)

Von unseren Konzerten und Auftritten sind unter dieser Adresse auch Aufnahmen auf CD zum Selbstkostenpreis erhältlich.

### Uns gibt's übrigens auch im Internet:

<http://vokalensemble.baden-st-stephan.at>

Vokalensemble St. Stephan

A capella Musik

durch die

J  
A  
H  
R  
H  
U  
N  
D  
E  
R  
T  
E

Vokalensemble St. Stephan



Das **Vokalensemble St. Stephan** wurde im Frühjahr 2002 von Sängerinnen und Sängern des Kirchenchores St. Stephan und des Badener Kammerchores gegründet. Wir singen im Rahmen von Konzerten, Gottesdiensten und sonstigen Anlässen und wollen den Zuhörern die Welt der a-cappella-Musik näherbringen. Der Schwerpunkt unseres Repertoires liegt vor allem auf der Musik der Renaissance und des Barock, aber auch Werke von Komponisten früherer und späterer Jahrhunderte, Spirituals und Volkslieder werden von uns gerne gesungen.

Wir sind keine Profimusiker, sondern ein Ensemble aus erfahrenen Amateursängern. In regelmäßigen Proben erarbeiten wir uns gemeinsam die Musikstücke und deren Interpretation für unsere nächsten Auftritte und unser Repertoire.

Ursprünglich waren wir zu viert. Um aber auch fünf- und mehrstimmige Kompositionen singen zu können, hat sich unser Ensemble im Laufe der Zeit vergrößert. Im **Vokalensemble St. Stephan** singen:

**Sopran:** Maria Zeugswetter (Baden)  
Hertha Saminger (Bad Vöslau)

**Alt:** Regina Pfahler (Tribuswinkel)  
Theresia Gurnhofer (Traiskirchen)

**Tenor:** Michael Pretterklieber (Tribuswinkel)

**Bass:** Martin Melcher (Baden)

Einige unserer bisherigen Konzerte und öffentlichen Auftritte:

**17. März 2002**

Konzert in der Stadtpfarrkirche Baden St. Stephan

**29. März 2002**

Johannespassion von Heinrich Schütz in der Stadtpfarrkirche Baden St. Stephan

**28. September 2002**

Benefizkonzert in der Pfarrkirche Tribuswinkel

**6. April 2003**

Konzert in der Stadtpfarrkirche Baden St. Stephan

**2. Oktober 2003**

Benefizkonzert in der Pfarrkirche Donaustadt



**12. Oktober 2003**

Auftritt bei der Rundfunkmesse aus der Stadtpfarrkirche Baden St. Stephan

**18. Oktober 2003**

Benefizkonzert in der Pfarrkirche Tribuswinkel

**2. April 2004**

Kirchenkonzert „Jesu, meine Freude“ in der Pfarrkirche Traiskirchen

**5. Dezember 2004**

Konzert im Congress Casino Baden

**5. März 2005**

Benefizkonzert in der Pfarrkirche Tattendorf

Gerne singen wir auch bei Hochzeiten, Taufen oder anderen Anlässen, Wenn Sie Interesse haben, dann nehmen Sie mit uns Kontakt auf.

Unser Repertoire, das sich laufend vergrößert, besteht unter anderem aus folgenden Musikstücken:

**Josquin des Prez (1440-1521):**

El Grillo

**Clement Janequin (1475-1558):**

Le chant des oyseaux

**Andrea Gabrieli (1510-1586):**

Missa Brevis in F-Dur

**Robert Parsons (1530-1572):**

Credo quod redemptor meus vivit - Libera me, Domine - Ave Maria

**William Byrd (1543-1623):**

Sing joyfully

**Orazio Vecchi (1550-1605):**

Mi vorrei trasformare (il grillo)

**Thomas Morley (1558-1602):**

Now is the Month of Maying

**Hans Leo Hassler (1564-1612):**

Nun fanget an - Tanzen und springen

**Michael Praetorius (1571-1621):**

Diverse Weihnachtslieder

**Gregorio Allegri (1582-1652):**

Miserere mei

**Heinrich Schütz (1585-1672):**

Dreitelliges Benedicte - Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit - Magnificat - Johannespassion - Die mit Tränen säen - Verleih uns Frieden genädiglich - Ehre sei dir, Christe - Dank sagen wir alle

**Johann Sebastian Bach (1685-1750):**

Jesu, meine Freude - diverse vierstimmige Choräle

**Hugo Distler (1908-1942):**

Lobe den Herren

**Anton Heiller (1923-1979):**

O Jesu, all mein Leben bist du - Grad dort

**Friedrich Gulda (1930-2000):**

2. Satz aus dem Concertino for Players and Singers

**Diverse Spirituals, Traditionals und Volkslieder**

